## Rolling Stones kommen nach Ostfriesland

Historische Konzert-Fotos aus sieben Jahrzehnten werden in Aurich ausgestellt

eit 1967 fotografiert der gebürtige Auricher Carl van der Walle auf Rock-Konzerten. Manchmal hatte er auch noch eine Super-8-Kamera dabei. Carl van der Walle hat zahllose Rock-Legenden hautnah erlebt und sie in Aktion für die Ewigkeit festgehalten; zum Beispiel die "Rolling Stones", Jimi Hendrix, "The Who", "Pink Floyd", "Genesis" und viele andere mehr.

Von heute bis zum 19. November zeigt der Kunstverein Aurich in Kooperation mit der Stadt Aurich und dem Modehaus Silomon eine Retrospektive mit den besten Fotos von Carl van der Walle. Schirmherr der Ausstellung ist der Auricher Bürgermeister Horst Feddermann. Ein Teil der Fotos ist großflächig in der Auricher Markthalle plakatiert.

Das Gestaltungskonzept stammt von Nicolaus Hippen vom Auricher Kunstverein. Parallel dazu präsentieren die Silomon Modehäuser in Aurich und Norden weitere Foto-Motive von Carl van der Walle im Rahmen ihrer Herbst-Kollektion. Chef-Dekorateurin Anna-Lena Poppen und ihr Team haben diese Bilder ergänzt durch nostalgische Deko-Objekte, wie zum Beispiel alte Schallplatten und Musikinstrumente, mit viel Herzblut und Liebe zum Detail in Sze-



Rock-Legenden hautnah: Der Fotograf Carl van der Walle (r.) an der Seite von Nicolaus Hippen vom Auricher Kunstverein. Fotos: privat

ne gesetzt. Hergestellt worden sind die großformatigen Plakate von der Auricher Firma Wolff Werbetechnik. Eröffnet wird die Ausstellung heute um 11 Uhr in der Auricher Markthalle.

Begleitend zur Ausstellung haben die beiden Auricher Ralf Jakobs und Werner Jürgens einen halbstündigen Film gedreht, in dem Carl van der Walle über seine Erlebnisse als Fotograf erzählt. Zudem sind darin jede Menge rare Super-8-Aufnahmen zu sehen (unter anderem von Mick Jagger, Pete Townshend, Peter Gabriel, Carlos, Santana, Neil Young, Bob Dylan). Premiere dieses Films ist am 28. September im Auricher Kino. Darüber hinaus erscheint ein 72-sei-

tiges Magazin mit mehr als 200 Fotos und spannenden Hintergrundgeschichten aus sieben Jahrzehnten Rock-Historie erstellt von Werner Jürgens (Redaktion) und Nicolaus Hippen (Layout). Für den Druck zeichnet sich die Auricher Druckerei Meyer verantwortlich.

Für tatkräftige, finanzielle wie auch ideelle Unterstützung, ohne die die Retrospektive in dieser Form nicht möglich gewesen wäre, danken die Initiatoren der Stadt Aurich, dem Kunstverein Aurich, der Sparkassenstiftung Aurich-Norden, der Ostfriesischen Landschaft, dem Modehaus Silomon, dem Kaufmännischen Verein Aurich und der Agentur BeBold.